



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة



مخبر التراث الأدبي الجزائري
الرسمي والهامشي



كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

الملتقى الدولي الأول الموسوم بـ:

المناهج في الخطاب اللساني والنقدي بين إشكاليات التأسيس وجدليات التوظيف

قراءة في الخلفيات والأنساق والمآلات

بتقنية التحاضر عن بعد [ZOOM]

يوما: 27 و 28 نوفمبر 2023م

رئيس الملتقى: الدكتور طارق بومود

السنة الجامعية: 2022 - 2023



الديباجة



تتجه أنظار الدارسين في ضوء السياقات المعرفية الرَّاهنة إلى إعادة طرح سؤال المنهج ولاسيما في الدارسين اللسانيِّ والنقديِّ؛ فقد تحولت مسألة المناهج إلى أزمة معرفية متجددة، ومشكلات منهجية متعددة الجوانب؛ إذ تُهيمن عليها سرعة التَّحولات المنهجية، كالانتقال من المناهج السياقية إلى المناهج النصية، أو من أحادية المنهج إلى تعددية المناهج، وصولاً إلى رؤية جديدة تحت مُسميات شتى؛ كنظريات القراءة والتأويل، والتضاييف المنهجي، والعبير مناهجية، واليين مناهجية، ومحاولة فتح معابر بين التخصصات المتعددة، قصد الانعتاق من سلطة المنهج الواحد والانفتاح على المناهج الأخرى، بهدف تجاوز حدودها المغلقة، وإقامة جسور التواصل فيما بينها؛ لأجل تحقيق نوع من التكامل المعرفي، ما يُسهم - بفاعلية أكثر - في تعميق البحث اللسانيِّ والنقديِّ، وحل المشكلات التي لا يستطيع منهجٌ بعينه حلها. أضف إلى ذلك، أنَّ الباحث يُصيبه التردد والحيرة حينما يُحاول تحديد علاقته بالمنهج، هل يمنح له السُّلطة المطلقة في الوصف والتحليل والتفسير أم أنَّ موضوع الدراسة وخصوصياته هو الذي يعمل على توجيه المنهج وفق مقتضياته واشتراطاته؟ زد على ذلك، أنَّ هناك ترسبات ثقافية وعقدية وأيديولوجية، أثرت في تكوين البناءات النظرية للمناهج، وصياغة أدواتها الإجرائية، وتوجيه ألياتها التأويلية في دراسة الموضوعات المطروحة.

هذا، وتشهد السَّاحة اللسانية والنقدية الغربية والعربية مقاربات منهجية متعددة المرجعيات، ومتباينة الطروحات، ومختلفة المقاصد، نظراً لتعدد نظيراتها المنهجية، وتنوع مداخنها الفلسفية، واختلاف خلفياتها المعرفية التي تتحكَّم في إنتاج المناهج وتوجيه مساراتها، فبعضها تدعو إلى إحداث قطيعة معرفية مع التراث وتجاوزه وتبني منجزات الحدائث ومنهجها في القراءة والتأويل، وأخرى تُنادي بضرورة العودة إلى التراث، وتمثُّل مناهجه؛ ذلك أنه ليس مُنتهياً ولكنه قابل للتأسيس، وإعادة البناء والتوظيف، كما ظهرت مقاربات جديدة ترفع شعار: (ضد المنهج) أو (لا منهج)؛ وتدعو إلى تجاوز المناهج؛ لأنها ليست محايدة، وتحمل ترسبات أيديولوجية، وتحيزات نظرية، ومسلمات معرفية مسبقة. وتؤكد هذه المقاربات إعطاء السُّلطة المطلقة للذات القارئة والمُتفاعلة مع الموضوع والمنهج أثناء دراستها وتفسيرها للظواهر.

كما نجد - كذلك - مقاربات تتسم بالتسيب المرجعي، والاختزال التعسفي، والذوبان في النموذج الوافد والسُّقوط في التَّطبيق الحرفي والتَّوظيف الأعمى للنظريات اللسانية دون مراعاة للخصوصية اللغوية والثقافية والحضارية، ممَّا نشأ عن ذلك أزمة عميقة في الخطاب المنهجي العربي خاصة، ومعنى ذلك أنَّ خطاب المناهج تتجاذبه إشكالات نظرية، وإجرائية، وأسئلة ملحة تدعو إلى المساءلة والتَّمحيص والنقد وإعادة البناء والتَّجديد، ما يفضي إلى ظهور آراء معرفية متعددة، تُحاول تلمس أسباب هذه الأزمة، وتُبين أعراضها، وتعمل على إيجاد رؤية متكاملة لحلها.



الإشكالية



وفي ضوء ما تقدّم بيانه، نجد أنّ هناك وعيًا عميقًا متزايدًا بين المُشتغلين بمسألة المناهج، وقضاياها المُتشعبة، السّاعين إلى معرفة جذور هذه الأزمة في الفكر العربي المعاصر، وكشف أطرها المرجعيّة، وتحديد مفاهيمها التّأسيسية، وبيان مدى انعكاس مشكلاتها على الكتابة اللّسانيّة والنّقديّة، أضف إلى ذلك أنّ إشكاليّة المناهج قد تناولها أكثر الدّارسين العرب ضمن ثنائيات ضديّة ك(التّراث والحداثة)، و(الثّابت والمتغير)، و(الأصالة والمعاصرة)، و(التّقليد والتّحديث)، و(النّص والقارئ) ...، وهذا يدلّ على وجود صراع ثقافيّ وأيديولوجيّ بينها، مما أفضى إلى ظهور مقاربات معرفيّة، وتصورات منهجيّة يَطبّعها الاختلاف والغموض والتّعارض.

ومن هذا المنطلق ينصبّ اهتمامنا في هذا الملتقى لمناقشة الإشكالات الآتية:

✚ ما أهم المقاربات المعرفيّة التي عُولجت بها أزمة المناهج في الخطاب اللّسانيّ والنّقديّ؟

✚ وما الذي قدّمته المناهج الوافدة لتجديد الخطاب اللّسانيّ والنّقديّ العربيّ؟

✚ وهل نتحدث عن سلطة المنهج أم سلطة الموضوع أم سلطة القارئ؟ وكيف تكون العلاقة بينها؟

✚ وكيف تبدو المناهج المختلفة في واقع الممارسة؟ هل هي متناقضة متصارعة أم أنها متداخلة متكاملة؟

✚ لماذا تهافتت المناهج المتعاقبة؟ هل بلغت منتهاها أم أنها تعيش ثورة إبستمولوجيّة؟

✚ وهل المناهج الوافدة ذات فاعلية علميّة وأمنة على الهوية الثقافيّة أم أنها وسيلة للهيمنة والتبعيّة،

وإحداث القطيعيّة المعرفيّة مع التراث؟

✚ وهل من الممكن الحديث عن وجود مناهج لسانيّة ونقدية عربيّة تُوازي المناهج الغربيّة أو تُنافسها؟

أهداف الملتقى



- معرفة الأصول المعرفيّة للمناهج اللّسانيّة والنّقديّة وفهم أنساقها النّظريّة وبيان آلياتها الإجرائيّة.

- التعرف على الأسباب الابستمولوجيّة لظهور أزمة المناهج في الخطاب اللّسانيّ والنّقديّ.

- كشف مظاهر أزمة المناهج وبيان انعكاساتها في الكتابات اللّسانيّة والنّقديّة العربيّة المعاصرة.

- التّعريف على مختلفة المقاربات المعرفيّة التي حاولت معالجة أزمة المناهج اللّسانيّة والنّقديّة في الوطن العربيّ.

- تمكين الطّلبة من معرفة المناهج اللّسانيّة والنّقديّة، والوقوف على مفاهيمها النّظريّة وآلياتها الإجرائيّة، وبيان

دورها في تطوير الممارسة اللّسانيّة والنّقديّة.

- السعي إلى إعطاء تصور عن كيفية بناء المناهج اللّسانيّة والنّقديّة في ضوء التراث العربيّ الأصيل والمستجد المعرفيّ.



محاوَر الملتقى

المحور الأول: اللسانيات والنقد : قضاياها الابستمولوجية والمنهجية

- 1- الخلفيات الفلسفية والمعرفية للمناهج اللسانية والنقدية .
- 2- المناهج اللسانية والنقدية: مفاهيمها وأسسها وإجراءاتها .
- 3- معوقات التجديد المنهجي في اللسانيات والنقد في الوطن العربي.
- 4- واقع الخطاب التعليمي الجامعي للمناهج اللسانية والنقدية.

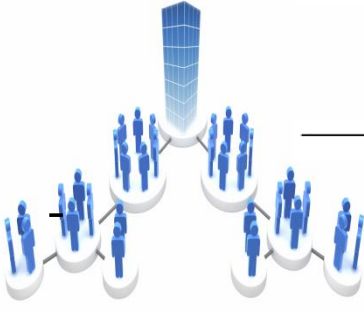


المحور الثاني: المقاربات المعرفية لمعالجة أزمة المناهج في الدرسين اللساني والنقدي

- 1- أزمة المناهج بين جدلية التراث والحداثة.
- 2- المناهج اللسانية والنقدية الوافدة بين إشكالية التلقي وجدليات التأويل .
- 3- إشكالية المصطلح في المناهج اللسانية والنقدية.
- 4- المنهج اللساني والنقدي في كتابات (عبد الرحمن الحاج صالح ، وصلاح فضل، وعبد الله الغدامي).

المحور الثالث: اتجاهات المناهج اللسانية والنقدية في قراءة النص وتحليل الخطاب

- 1- قراءة النص: مناهجها وظائفها وإجراءاتها (نماذج تطبيقية).
- 2- النص بين سلطة المنهج وسلطة القارئ؛ أي علاقة ؟
- 3- المناهج وإشكالية القراءة والتأويل.
- 4- اللسانيات ومناهج تحليل الخطاب.



الهيئة العلمية والتنظيمية للملتقى



رئيس الملتقى الدولي: الدكتور طارق بومود

أعضاء اللجنة العلمية للملتقى:

رئيس اللجنة العلمية للملتقى: الدكتور رياض بن جامع

اسم البلد	اسم المؤسسة الأصلية	الرتبة العلمية	اسم ولقب الأستاذ [ة]
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ محاضر (أ)	- عثمان رواق
العراق	جامعة كركوك	أستاذ التعليم العالي	- سرمد طه حميد
السعودية	جامعة تبوك	أستاذ التعليم العالي	- أحمد جمال المرازيق
نيجيريا	جامعة أحمد بلوزاريا	أستاذ محاضر [أ]	- مصطفى إبراهيم شعيب
سوريا	جامعة دمشق	أستاذ محاضر [أ]	- عبد الرزاق حاج مصطفى
الإمارات	جامعة الشارقة	أستاذ محاضر [أ]	- سيف الدين طه الفقراء
فلسطين	جامعة القدس المفتوحة	أستاذ التعليم العالي	- عمر عتيق
تونس	المعهد العالي للدراسات التطبيقية في الإنسانيات	أستاذ محاضر [أ]	- سامي التباب
مصر	جامعة الأزهر	أستاذ محاضر [أ]	- ياسر رجب عز الدين
العراق	جامعة البصرة	أستاذ محاضر [أ]	أحمد عبد الله المنصوري
العراق	جامعة المستنصرية	أستاذ التعليم العالي	- سمير الخليل
مصر	جامعة الأزهر	أستاذ التعليم العالي	- علي إبراهيم محمد
المملكة الأردنية	جامعة الزيتونة الأردنية	أستاذ التعليم العالي	- علاء الدين أحمد محمد الغرايبة
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ محاضر (أ)	- عيود حميودة
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ التعليم العالي	- عزوز قربوع
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ التعليم العالي	- سفيان بوعنينة
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ التعليم العالي	- وليد بوعديلة
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ التعليم العالي	عبد الحق منصور بوناب
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذة التعليم العالي	- نسيمة علوي
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ التعليم العالي	- عبد القادر نظور
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ التعليم العالي	- نبيل بوالسليو

الجزائر	جامعة الطارف	أستاذ محاضر (أ)	- محمد رضا بركاني
الجزائر	جامعة الطارف	أستاذ محاضر (أ)	- زكرياء مخلوفي
الجزائر	جامعة بومرداس	أستاذ التعليم العالي	- عبد القادر طالب
الجزائر	جامعة مسيلة	أستاذ محاضر (أ)	- عمار لعويجي
الجزائر	جامعة مسيلة	أستاذ التعليم العالي	- الربيع بوجلal
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ محاضر (أ)	- حسن دواس
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ محاضر (أ)	- عبد السلام جغدير
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ محاضر (أ)	- عبد الرزاق بوقطوش
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ محاضر (أ)	- فاتح عياد
الجزائر	جامعة ميلة	أستاذ محاضر [ب]	- إسماعيل خنطوط
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ محاضر [أ]	- زهير بوخيار
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ محاضر [ب]	- محمد حلوش
الجزائر	جامعة ميلة	أستاذ محاضر [أ]	- عمار بشيري
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ محاضر [أ]	- سفيان لثمانص
الجزائر	جامعة عنابة	أستاذة محاضرة [أ]	- آمال بوعطيط
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذة محاضرة [أ]	- نضيرة بن زايد
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذة محاضرة [أ]	- فريدة بولكعيبات
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذة محاضرة [أ]	- فريدة بن عاشور
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ مساعد [أ]	- صالح بومدين
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذ محاضر [أ]	- رشيد العامري
الجزائر	جامعة ميلة	أستاذ محاضر [أ]	- طارق بوحالة
الجزائر	جامعة سكيكدة	أستاذة محاضرة [أ]	- إلهام سناني
الجزائر	جامعة باتنة	أستاذ محاضر [أ]	- بلال دربال

اللجنة التنظيمية:

- رئيس اللجنة التنظيمية: الأستاذ عمار مقدم
- أعضاء اللجنة التنظيمية:

المؤسسة الأصلية	الرتبة العلمية	- الاسم واللقب
جامعة سكيكدة	أستاذ مساعد [أ]	- حسين زروال
جامعة سكيكدة	أستاذ محاضر [ب]	- أنيس فيلاي

جامعة سكيكدة	أستاذ مساعد [أ]	- هشام لعور
جامعة سكيكدة	أستاذ مساعد [أ]	- عصام إبراهيم بوناب
جامعة سكيكدة	أستاذ مساعد [أ]	- هاني بوعسلة
جامعة سكيكدة	أستاذة محاضرة [ب]	- سهيلة مفروش
جامعة سكيكدة	أستاذ مساعد [أ]	- رياض مسيس
جامعة سكيكدة	أستاذ مساعد [أ]	- علي بعبوش
جامعة سكيكدة	أستاذة مساعدة [أ]	- سعاد مزيان
جامعة سكيكدة	أستاذ محاضر [أ]	- سمير سوامية
جامعة سكيكدة	أستاذة محاضرة [أ]	- آسيا بن عبيدي
جامعة سكيكدة	أستاذة محاضرة [أ]	- سهام بن رابح
جامعة سكيكدة	أستاذة مساعدة [أ]	- سعاد زنير

شروط المشاركة في الملتقى:

- المشاركة مفتوحة لجميع الأساتذة والباحثين والخبراء وطلبة الدكتوراه.
- أن لا تكون المداخلات قد قدمت في ملتقيات أخرى، أو نشرت من قبل. - لا تقبل المداخلات المشتركة.
- تعطى الأولوية لطلبة الدكتوراه كما تقبل مشاركتهم الثنائية مع مدير الأطروحة فقط.
- أن تتوافق المداخلات مع أحد محاور الملتقى.
- أن تكون الموضوعات محددة بدقة، وملتزمة بمنهجية البحث العلمي في التوثيق، على أن تُسرد الهوامش والإحالات في آخر المداخلة.
- تخضع الملخصات والمداخلات للتقييم من قبل اللجنة العلمية للملتقى.
- أن لا تتعدى صفحات المداخلة 20 صفحة من حجم "A4" وبخط Arabic Traditional: للتمن: 16 وللهوامش: 14.
- هوامش الصفحة 2.5 سم من الجهات الأربع.
- إرسال استمارة المشاركة، مع ملخص المداخلة في حدود 200 كلمة.
- إرسال نسخة من المداخلة عن طريق البريد الإلكتروني للملتقى.
- توجه جميع المراسلات إلكترونياً فقط، إلى رئيس الملتقى: عبر البريد الإلكتروني:

manahij.2023@gmail.com

- الهاتف: 065857851



المستفيدون من الملتقى

1- الأساتذة الجامعيون والباحثون في شتى العلوم.

2- طلبة الدكتوراه الطور الثالث.

3- طلبة الماجستير، وطلبة اللسانس.

4- المهتمون بشأن الكتابة اللسانية والنقدية وقضاياهما المختلفة.

5- مجتمع المعرفة.



مواعيد الملتقى:

❖ آخر أجل لاستقبال الملخصات: 01 سبتمبر 2023م.

❖ الرد على الملخصات المقبولة: 10 سبتمبر 2023م.

❖ آخر أجل لإرسال المداخلات كاملة: 10 أكتوبر 2023م.

❖ الإشعار بقبول المداخلات، وإرسال الدعوات قبل: 20 أكتوبر 2023م.

❖ موعد انعقاد الملتقى الدولي: 27 و 28 نوفمبر 2023م.

❖ ملاحظة: لا تقبل الملخصات إلا في هذه الاستمارة.





الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة 20 أوت 1955 - سكيكدة



مخبر التراث الأدبي الجزائري
الرسمي والهامشي

كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

المناهج في الخطاب اللساني والتقدي بين إشكاليات التأصيل وجدليات التوظيف
قراءة في الخلفيات والأنساق والمآلات



الاسم:

الرتبة العملية:

المؤسسة الأصلية:

البلد:

رقم الهاتف:

المحور:

عنوان المداخلة:

ملخص المداخلة:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....